

Mardi 1^{er} octobre
à 13h 2019
Université Toulouse - Jean Jaurès
Hall de la Nouvelle Maison de la Recherche

LE CHŒUR DU CAPITOLE

Dirigé par Alfonso Caiani

(entrée libre)



Chante :

Amadeo Vives : *Doña Francisquita*, « Chœur des amants »
On chante la fête de l'amour à Madrid...

Georges Bizet : *Carmen*, « Chœur des cigarières »
... et les cigarières de Séville séduisent les passants.

Giuseppe Verdi : *Macbeth*, « Patria oppressa »
Le peuple écossais souffre sous le joug du tyran Macbeth...

Giuseppe Verdi : *Nabucco*, « Va, pensiero »
... et les hébreux captifs à Babylone songent aux lointaines rives de leur patrie.

Giuseppe Verdi : *Otello*, « Fuoco di gioia »
Les habitants de Chypre célèbrent la victoire militaire de leur général Otello.

“ Va, pensiero sull'ali dorate
va, ti posa sui clivi, sui colli,
ove olezzano trepide e molli
l'aure dolci del suolo natal!
Del Giordano le rive saluta,
di Sionne le torri atterrate...
Oh, mia patria sì bella e perduta!
Oh, membranza sì cara e fatal! ”